

**PRODOTTI
PRODUITS - ΠΡΟΪΟΝΤΑ**

CALCE A L

COLORI E SISTEMI PER L'EDILIZIA
PRO DOMO



Paramatti



FONDO RIEMPITIVO MINERALE

Fondo riempitivo pigmentato a base minerale con inerti di granulometria calibrata, ideale per la preparazione dei supporti nei sistemi a Calce ed in genere per finiture a base minerale. Uniforma l'assorbimento e l'alcalinità dei supporti con rappezz di malte, tracce di vecchie pitture o lievi discontinuità strutturali.
Applicazione: pennello
Granulometria: <0,2 mm
Scheda Tecnica: D-12
Resa teorica: 4/7 mq/litro
Colori disponibili: bianco, tinteggiabile con paste coloranti serie 700

Fond de remplissage pigmenté à base minérale, avec agrégats à granulométrie calibrée, idéal pour la préparation des supports dans les systèmes à la chaux et pour les finitions à base minérale en général. Uniformise l'absorption et l'alcalinité des supports traités avec du mortier de rebouchage ou présentant des traces de vieilles peintures ou encore de légères discontinuités structurelles.
Application : pinceau
Granulométrie : <0,2 mm
Fiche technique : D-12
Rendu estimé : 4/7 m²/litre
Teintes disponibles : blanc, colorable avec des pâtes colorantes de la série 700

Εγχωριανη βάση πλήρωσης με ορυκτά στοιχεία και αδρανή βαθμονομένης κοκκομετρία, ιδανική για την προετοιμασία επιφανεών στα συστήματα με ασβέστη και γενικά για φινιρισμάτα με ορυκτή βάση. Ομοιογενοποιεί την απορρόφηση και την αλκαλικότητα των επιφανεών με μπαλώματα από κονιάμα, ήχνη παλαιών χρωμάτων ή ελαφρές δομικές κακοτεχνίες.
Εφαρμογή: πινέλο
Κοκκομετρία: <0,2 mm
Τεχνικό Δελτίο: D-12
Θεωρητική απόδοση: 4/7 τμ/ λίτρο
Διαθέσιμα χρώματα: λευκό, χρωματίζεται με πάστες χρωματισμού της σειράς 700

Pittura a base di calce spenta a lunga stagionatura, terre naturali e additivi in polvere non filmogeni. Particolarmente indicata per la decorazione di superfici murali interne ed esterne. Applicazione: pennello
Scheda Tecnica: L-03
Resa teorica: 10 mq/litro
Colori disponibili: bianco, Colorstudio, Atmosfere d'Italia

Peinture à base de chaux éteinte longuement vieillie, de terres naturelles et d'additifs en poudre non filmogènes. Particulièrement indiquée pour la décoration de surfaces murales intérieures et extérieures.
Application : pinceau
Fiche technique : L-03
Rendu estimé : 10 m²/litre
Teintes disponibles : blanc, nuanciers Colorstudio et Atmosfere d'Italia

Xρώμα με αγνό αβησμένο ασβέστη μακράς ωρίμανσης, φυσικό άργιλο και πρόσθετα σε σκόνη που δε δημιουργούν φίλμ. Ενδεικνύεται ιδιαίτερα για τη διακόσμηση επιφανειών εσωτερικού και εξωτερικού χώρου.
Εφαρμογή: πινέλο
Τεχνικό Δελτίο: L-03
Θεωρητική απόδοση: 10 τμ/ λίτρο
Διαθέσιμα χρώματα: λευκό, Colorstudio, Atmosfere d'Italia

Fondo riempitivo pigmentato a base minerale con inerti di granulometria calibrata, ideale per la preparazione dei supporti nei sistemi a Calce ed in genere per finiture a base minerale. Uniforma l'assorbimento e l'alcalinità dei supporti con rappezz di malte, tracce di vecchie pitture o lievi discontinuità strutturali.
Applicazione: pennello
Granulometria: <0,2 mm
Scheda Tecnica: D-12
Resa teorica: 4/7 mq/litro
Colori disponibili: bianco, tinteggiabile con paste coloranti serie 700

Fond de remplissage pigmenté à base minérale, avec agrégats à granulométrie calibrée, idéal pour la préparation des supports dans les systèmes à la chaux et pour les finitions à base minérale en général. Uniformise l'absorption et l'alcalinité des supports traités avec du mortier de rebouchage ou présentant des traces de vieilles peintures ou encore de légères discontinuités structurelles.
Application : pinceau
Granulométrie : <0,2 mm
Fiche technique : D-12
Rendu estimé : 4/7 m²/litre
Teintes disponibles : blanc, colorable avec des pâtes colorantes de la série 700

Εγχωριανη βάση πλήρωσης με ορυκτά στοιχεία και αδρανή βαθμονομένης κοκκομετρία, ιδανική για την προετοιμασία επιφανεών στα συστήματα με ασβέστη και γενικά για φινιρισμάτα με ορυκτή βάση. Ομοιογενοποιεί την απορρόφηση και την αλκαλικότητα των επιφανεών με μπαλώματα από κονιάμα, ήχνη παλαιών χρωμάτων ή ελαφρές δομικές κακοτεχνίες.
Εφαρμογή: πινέλο
Κοκκομετρία: <0,2 mm
Τεχνικό Δελτίο: D-12
Θεωρητική απόδοση: 4/7 τμ/ λίτρο
Διαθέσιμα χρώματα: λευκό, χρωματίζεται με πάστες χρωματισμού της σειράς 700

CALCE A PENNELLO
(col. 167-AI-07)



CALCE INTONACO FINE

(col. 023-AI-07)

Intonaco a base di grassello di calce a lunga stagionatura, inerti selezionati di granulometria media e additivi in polvere non filmogeni, per la decorazione di superfici murali esterne ed interne. Fondo ideale per Elementi Calce a Spatola qualora si voglia ottenere l'effetto rasato.
Applicazione: stesura con frattazzo inox, finitura con fratazzino in spugna.
Granulometria: 0,4 - 0,6 mm
Scheda Tecnica: L-02
Consumo teorico: 0,8 - 1 Kg/m²
Colori disponibili: bianco, Colorstudio, Atmosfere d'Italia

Enduit à base de chaux grasse longuement vieillie, avec agrégats à granulométrie moyenne soigneusement sélectionnés et additifs en poudre non filmogènes pour la décoration de surfaces murales extérieures et intérieures.
Il s'agit d'un fond idéal pour ELEMENTI ENDUIT DE CHAUX À LA SPATULE si l'on souhaite obtenir un effet lissé.
Application : pose à la taloche inox, finition avec une taloche éponge.
Granulométrie : 0,4 - 0,6 mm
Fiche technique : L-02
Consommation théorique : 0,8 - 1 kg/m²
Teintes disponibles : blanc, nuanciers Colorstudio et Atmosfere d'Italia

Intonaco a base di grassello di calce a lunga stagionatura, inerti selezionati di granulometria media e additivi in polvere non filmogeni, per la decorazione di superfici murali esterne ed interne. Fondo ideale per Elementi Calce a Spatola qualora si voglia ottenere l'effetto rasato.
Applicazione: stesura con frattazzo inox, finitura con fratazzino in spugna.
Granulometria: 0,6 - 0,8 mm
Scheda Tecnica: L-01
Consumo teorico: 1 - 1,2 Kg/m²
Colori disponibili: bianco, Colorstudio, Atmosfere d'Italia

Enduit à base de chaux grasse longuement vieillie, avec agrégats à granulométrie moyenne soigneusement sélectionnés et additifs en poudre non filmogènes pour la décoration de surfaces murales extérieures et intérieures.
Il s'agit d'un fond idéal pour ELEMENTI ENDUIT DE CHAUX À LA SPATULE si l'on souhaite obtenir un effet lissé.
Application : pose à la taloche inox, finition avec une taloche éponge.
Granulométrie : 0,6 - 0,8 mm
Fiche technique : L-01
Consommation théorique : 1 - 1,2 kg/m²
Teintes disponibles : blanc, nuanciers Colorstudio et Atmosfere d'Italia

Intonaco a base di grassello di calce a lunga stagionatura, inerti selezionati di granulometria media e additivi in polvere non filmogeni, per la decorazione di superfici murali esterne ed interne. Fondo ideale per Elementi Calce a Spatola qualora si voglia ottenere l'effetto rasato.
Applicazione: stesura con frattazzo inox, finitura con fratazzino in spugna.
Granulometria: 0,6 - 0,8 mm
Scheda Tecnica: L-01
Consumo teorico: 1 - 1,2 Kg/m²
Colori disponibili: bianco, Colorstudio, Atmosfere d'Italia

Enduit à base de chaux grasse longuement vieillie, avec agrégats à granulométrie moyenne soigneusement sélectionnés et additifs en poudre non filmogènes pour la décoration de surfaces murales extérieures et intérieures.
Il s'agit d'un fond idéal pour ELEMENTI ENDUIT DE CHAUX À LA SPATULE si l'on souhaite obtenir un effet lissé.
Application : pose à la taloche inox, finition avec une taloche éponge.
Granulométrie : 0,6 - 0,8 mm
Fiche technique : L-01
Consommation théorique : 1 - 1,2 kg/m²
Teintes disponibles : blanc, nuanciers Colorstudio et Atmosfere d'Italia

Intonaco a base di grassello di calce a lunga stagionatura, inerti selezionati di granulometria fine e additivi in polvere non filmogeni, per la decorazione di superfici murali esterne ed interne. Fondo ideale per Elementi Calce a Spatola qualora si voglia ottenere l'effetto rasato.
Applicazione: stesura con frattazzo inox, finitura con fratazzino in spugna.
Granulometria: 0,4 - 0,6 mm
Scheda Tecnica: L-02
Consumo teorico: 0,8 - 1 Kg/m²
Colori disponibili: bianco, Colorstudio, Atmosfere d'Italia

Enduit à base de chaux grasse longuement vieillie, avec agrégats à granulométrie fine soigneusement sélectionnés et additifs en poudre non filmogènes pour la décoration de surfaces murales extérieures et intérieures.
Il s'agit d'un fond idéal pour ELEMENTI ENDUIT DE CHAUX À LA SPATULE si l'on souhaite obtenir un effet lissé.
Application : pose à la taloche inox, finition avec une taloche éponge.
Granulométrie : 0,4 - 0,6 mm
Fiche technique : L-02
Consommation théorique : 0,8 - 1 kg/m²
Teintes disponibles : blanc, nuanciers Colorstudio et Atmosfere d'Italia

Επίχρισμα με ασβέστη μακράς ωρίμανσης, επιλεγμένα αδρανή στοιχεία λεπτής κοκκομετρίας, και πρόσθετα σε σκόνη που δε δημιουργούν φίλμ, για τη διακόσμηση επιφανειών εσωτερικού και εξωτερικού χώρου. Ιδανική βάση για το Elementi Calce a Spatola όταν θέλετε να επιτύχετε το λειο σφέρα.
Εφαρμογή: άπλωμα με σπάτουλα ίνοχ, φινίρισμα με σπάτουλα από σφουγγάρι.
Κοκκομετρία: 0,4 - 0,6 mm
Τεχνικό Δελτίο: L-02
Θεωρητική κατανάλωση: 0,8 - 1 Kg/τμ
Διαθέσιμα χρώματα: λευκό, Colorstudio, Atmosfere d'Italia

CALCE INTONACO MEDIO
(col. 026-AI-07)



Intonaco a base di grassello di calce a lunga stagionatura, inerti selezionati di granulometria media e additivi in polvere non filmogeni, per la decorazione di superfici murali esterne ed interne. Fondo ideale per Elementi Calce a Spatola qualora si voglia ottenere l'effetto rasato.
Applicazione: stesura con frattazzo inox, finitura con fratazzino in spugna.
Granulometria: 0,6 - 0,8 mm
Scheda Tecnica: L-01
Consumo teorico: 1 - 1,2 Kg/m²
Colori disponibili: bianco, Colorstudio, Atmosfere d'Italia

Enduit à base de chaux grasse longuement vieillie, avec agrégats à granulométrie moyenne soigneusement sélectionnés et additifs en poudre non filmogènes pour la décoration de surfaces murales extérieures et intérieures.
Il s'agit d'un fond idéal pour ELEMENTI ENDUIT DE CHAUX À LA SPATULE si l'on souhaite obtenir un effet lissé.
Application : pose à la taloche inox, finition avec une taloche éponge.
Granulométrie : 0,6 - 0,8 mm
Fiche technique : L-01
Consommation théorique : 1 - 1,2 kg/m²
Teintes disponibles : blanc, nuanciers Colorstudio et Atmosfere d'Italia

Intonaco a base di grassello di calce a lunga stagionatura, inerti selezionati di granulometria media e additivi in polvere non filmogeni, per la decorazione di superfici murali esterne ed interne. Fondo ideale per Elementi Calce a Spatola qualora si voglia ottenere l'effetto rasato.
Applicazione: stesura con frattazzo inox, finitura con fratazzino in spugna.
Granulometria: 0,6 - 0,8 mm
Scheda Tecnica: L-01
Consumo teorico: 1 - 1,2 Kg/m²
Colori disponibili: bianco, Colorstudio, Atmosfere d'Italia

Enduit à base de chaux grasse longuement vieillie, avec agrégats à granulométrie moyenne soigneusement sélectionnés et additifs en poudre non filmogènes pour la décoration de surfaces murales extérieures et intérieures.
Il s'agit d'un fond idéal pour ELEMENTI ENDUIT DE CHAUX À LA SPATULE si l'on souhaite obtenir un effet lissé.
Application : pose à la taloche inox, finition avec une taloche éponge.
Granulométrie : 0,6 - 0,8 mm
Fiche technique : L-01
Consommation théorique : 1 - 1,2 kg/m²
Teintes disponibles : blanc, nuanciers Colorstudio et Atmosfere d'Italia

Intonaco a base di grassello di calce a lunga stagionatura, inerti selezionati di granulometria media e additivi in polvere non filmogeni, per la decorazione di superfici murali esterne ed interne. Fondo ideale per Elementi Calce a Spatola qualora si voglia ottenere l'effetto rasato.
Applicazione: stesura con frattazzo inox, finitura con fratazzino in spugna.
Granulometria: 0,6 - 0,8 mm
Scheda Tecnica: L-01
Consumo teorico: 1 - 1,2 Kg/m²
Colori disponibili: bianco, Colorstudio, Atmosfere d'Italia

Enduit à base de chaux grasse longuement vieillie, avec agrégats à granulométrie moyenne soigneusement sélectionnés et additifs en poudre non filmogènes pour la décoration de surfaces murales extérieures et intérieures.
Il s'agit d'un fond idéal pour ELEMENTI ENDUIT DE CHAUX À LA SPATULE si l'on souhaite obtenir un effet lissé.
Application : pose à la taloche inox, finition avec une taloche éponge.
Granulométrie : 0,6 - 0,8 mm
Fiche technique : L-01
Consommation théorique : 1 - 1,2 kg/m²
Teintes disponibles : blanc, nuanciers Colorstudio et Atmosfere d'Italia

Finitura protettiva pigmentabile. Utilizzata in tinta simile su rivestimenti murali di natura minerale o sintetica, uniforma eventuali aloniature, macchie superficiali e efflorescenze dovute ad umidità residua delle superfici. Di elevata penetrazione e aspetto minerale, non forma film continuo e risulta completamente traspirante ed idrorepellente, migliorando anche la resistenza agli agenti atmosferici delle finiture sulle quali viene applicata.
Applicazione: pennello con effetto a velatura.
Scheda Tecnica: I-15
Resa teorica: 15/20 mq/litro in funzione della diluizione e dell'assorbimento del supporto
Colori disponibili: bianco, Colorstudio, Atmosfere d'Italia

Finition protectrice pigmentable. Utilisée en teinte similaire sur des revêtements muraux de nature minérale ou synthétique, elle permet d'uniformiser les éventuelles auréoles, taches superficielles et traces de salpêtre dues à la présence d'humidité. Haut pouvoir de pénétration et aspect minéral. Entièrement transparent et hydrofuge, le produit ne forme pas de pellicule continue et améliore même la résistance aux agents atmosphériques des finitions sur lesquelles il est appliquée.
Application : pinceau avec effet glacis.
Fiche technique : I-15
Rendu estimé : 15/20 m²/litre selon la dilution et l'absorption du support
Teintes disponibles : blanc, nuanciers Colorstudio et Atmosfere d'Italia

Prostatasteutikό φινίρισμα με δυνατότητα χρωματισμού. Όταν χρησιμοποιείται σε απόχρωση αντίστοχη σε φωσκές ή συνθετικές επενδύσεις, τοίχων, ομοιογενοποιεί ταχύ, παραμορφώσεις, επιφανειακούς λεκέδες και μούχλα που σφελούνται σε κατάλοιπα υγρασίας στις επιφάνειες. Χάρη στην αυξημένη διεισδυτικότητα και την ορική ώψη του, δε σχηματίζει φίλμ και είναι απόλυτα υδατοαπωθητικό, με ικανότητα διαπνοής, και βελτιώνει επίσης την αντοχή των φινιρισμάτων στα οποία εφαρμόζεται, στους απομονωμένους παράγοντες.
Εφαρμογή: πινέλο με εφεύ όπαλισμο.
Τεχνικό Δελτίο: I-15
Θεωρητική απόδοση: 15/20 τμ/ λίτρο ανάλογα με το διάλυμα και την απορροφητικότητα της επιφάνειας
Διαθέσιμα χρώματα: λευκό, Colorstudio, Atmosfere d'Italia

Stucco decorativo a base di grassello di pura calce spenta a lunga stagionatura, terre naturali e additivi in polvere non filmogeni, per la decorazione di superfici murali esterne ed interne.
Applicazione: frattazzo inox
Scheda Tecnica: L-05
Resa teorica: 2/5 mq/litro in funzione del metodo applicativo
Colori disponibili: bianco, Colorstudio, Atmosfere d'Italia, cartella "ELEMENTI" (SOLO PER USO IN INTERNI)

Enduit décoratif à base de pure chaux grasse éteinte longuement vieillie, de terres naturelles et d'additifs en poudre non filmogènes pour la décoration de surfaces murales extérieures et intérieures.
Application : taloche inox
Fiche technique : L-05
Rendu estimé : 2/5 m²/litre selon la méthode d'application
Teintes disponibles : blanc, nuanciers Colorstudio, Atmosfere d'Italia et « ELEMENTI » (UNIQUEMENT POUR UNE UTILISATION EN INTÉRIEUR)

Διακοσμητικό στόκος με αγνό αβησμένο ασβέστη μακράς ωρίμανσης, φυσικό άργιλο και πρόσθετα σε σκόνη που δε δημιουργούν φίλμ, για τη διακόσμηση επιφανειών εσωτερικού και ε